

Desfrute de amplos recursos

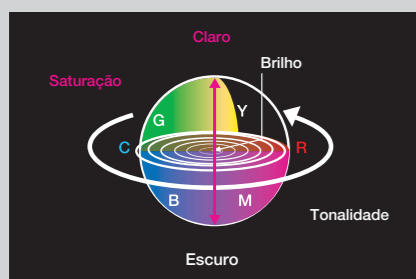
Premiada tecnologia Faroudja DCDi Cinema de otimização de imagem

Faroudja DCDi Cinema é uma tecnologia de otimização de imagem usada principalmente para assistir a filmes, que produz uma qualidade de imagem excepcional. Faroudja desenvolveu DCDi (Correlational Direcional Deinterlacing – desentrelaçamento direcional correlacional) para reduzir imagens denteadas usando um algoritmo exclusivo. Este algoritmo, juntamente com os recursos de decodificar, desentrelaçar e melhorar a imagem, ganhou um Prêmio Emmy da Academia Nacional de Artes e Ciências da Televisão.



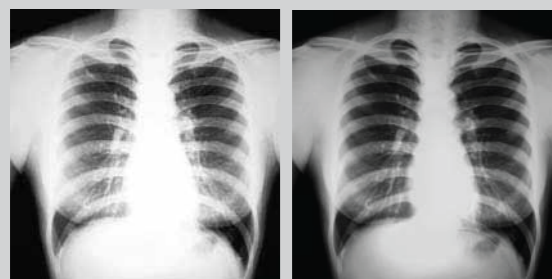
Ajustes avançados de cor

Para materiais especiais de projeção, como fotografias de alta qualidade ou trabalhos de arte, os usuários podem ajustar a tonalidade, saturação e brilho para seis cores – RGBCMY (Vermelho, Verde, Azul, Ciano, Magenta, Amarelo).



Modo de simulação DICOM[®]

DICOM (sigla em inglês para comunicação e tratamento de imagens na medicina) é uma norma para manipulação, armazenamento, impressão e transmissão de informações de imagens médicas. O Modo de Simulação DICOM do projetor permite que os usuários reproduzam imagens com um nível avançado de escala de cinza. Este modo é ideal para ver imagens médicas como radiografias, para fins de treinamento e educação.



Modo normal

Modo de simulação DICOM

Características

- Imagens nítidas, com alto brilho** - emissão de 4200 lumens de brilho em luz branca e colorida (1945W), emissão de 4500 lumens de brilho em luz branca e colorida (1955) e emissão de 5000 lumens de brilho em luz branca e colorida (1960 e 1965)
- Detalhes excepcionais** – resolução XGA (1955, 1960 e 1965); resolução WXGA para tela widescreen (1945W); tecnologia 3LCD com 3 chips; relação de contraste de até 3000:1
- Desempenho poderoso** – Faroudja DCDi Cinema, desentrelaçamento, redução de ruído e melhoria da nitidez para se obter um vídeo extremamente suave
- Protocolo avançado para segurança na comunicação sem fio** – ideal para aplicações empresariais; compatível com WEP, WPA, WPA2 e outros mais
- Conectividade digital com DisplayPort e HDMI** – para facilidade de transmissão de áudio e vídeo
- Recurso de tela dividida Split Screen²** – projeta duas imagens (vídeo ou instantâneo) lado a lado de duas fontes distintas simultaneamente
- Projeção de diversos PCs** – exibe até quatro telas individuais simultaneamente via rede para um total de 32 usuários
- Apresentações de slides e vídeos sem PC** – apresentação de vídeo (MPEG, WMV) e imagens de seu disco rígido USB (compatível com arquivos em PDF, JPEG, BMP, GIF e PNG)
- Monitoramento e controle de rede** – software Epson incluso permite monitorar e controlar remotamente projetores Epson em rede; também compatível com RoomView[®] da Crestron[®]
- Transmissão de mensagens⁵** – transmissão de imagens e alertas customizados via rede para anúncios ou instruções
- Função de pesquisa do site** – encontra facilmente o SSID para a sua rede local LAN
- Epson iProjection™** – compartilhamento de arquivos e fotos a partir de equipamentos móveis da Apple[®] através do seu projetor Epson sem fios ou em rede
- Função de programação** – para facilitar o controle do seu projetor em locais sem rede, usando o “relógio” embutido
- Ajustes automáticos de imagem** – correção vertical e horizontal de keystone, para mais flexibilidade no posicionamento
- Modo de simulação DICOM[®]** – ideal para ver imagens em escala de cinza, tal como radiografias, para fins de treinamento e educação



*modelos 1945W, 1955 e 1965

SOLO NETWORK (11) 4062-6971 (21) 4062-6971 (31) 4062-6971 (41) 4062-6971 (48) 4062-6971 (51) 4062-6971 (61) 4062-6971

PROJETORES multimídia Epson PowerLite 1945W, 1955, 1960 e 1965

EPSON®
EXCEED YOUR VISION

| Especificações | |
|--|---|
| Sistema de projeção | Tecnologia 3LCD com 3 chips da Epson de grande abertura |
| Método de projeção | Montagem no teto/frontal, na mesa |
| Método de acionamento do LCD | Matriz ativa TFT Epson de polissilício |
| Número de pixels | |
| PowerLite 1945W | 1.024.000 x 3LCDs |
| PowerLite 1955 | 786.432 x 3LCDs |
| PowerLite 1960 | 786.432 x 3LCDs |
| PowerLite 1965 | 786.432 x 3LCDs |
| Emissão de luz colorida ¹ | |
| PowerLite 1945W | 4200 lumens |
| PowerLite 1955 | 4500 lumens |
| PowerLite 1960 | 5000 lumens |
| PowerLite 1965 | 5000 lumens |
| Emissão de luz branca ¹ (norma ISO 21118) | |
| PowerLite 1945W | 4200 lumens |
| PowerLite 1955 | 4500 lumens |
| PowerLite 1960 | 5000 lumens |
| PowerLite 1965 | 5000 lumens |
| Aspecto | |
| PowerLite 1945W | Nativo 16:10 |
| PowerLite 1955 | Nativo 4:3 |
| PowerLite 1960 | Nativo 4:3 |
| PowerLite 1965 | Nativo 4:3 |
| Resolução nativa | |
| PowerLite 1945W | WXGA (1280 x 800) |
| PowerLite 1955 | XGA (1024 x 768) |
| PowerLite 1960 | XGA (1024 x 768) |
| PowerLite 1965 | XGA (1024 x 768) |
| Relação de contraste (Modo normal, dinâmico) | Até 3000:1 |
| Reprodução de cores | 16,77 milhões de cores |
| Tipo de lâmpada | 245 W UHE |
| Duração da lâmpada ⁸ | Até 4000 horas (modo ECO) Até 2500 horas (modo normal) |
| Uniformidade de brilho (normal) | 89% |
| Disposição dos pixels | Listra transversal |
| Tamanho da projeção | |
| PowerLite 1945W | 29" – 280" |
| PowerLite 1955 | 30" – 300" |
| PowerLite 1960 | 30" – 300" |
| PowerLite 1965 | 30" – 300" |
| Tipo | Zoom/foco manual |
| Valor de F | 1,51 – 1,99 |
| Distância focal | 18,2 mm – 29,2 mm |
| Fator de zoom | Zoom óptico 1,0 – 1,6 |
| Correção de Keystone | Vertical: -30 graus até +30 graus Horizontal: -30 graus até +30 graus |
| Vídeo | |
| Padrões de vídeo | NTSC/NTSC 4.43/PAL/M-PAL/N-PAL/PAL60/SECAM |
| Analogico | 480i/576i/480p/576p/1080i/1080p |
| HDMI | |
| Processamento de vídeo | Separação de Y/C em 3D, redução de ruído em 3D, redução de distorção de bordas tipo ruído de mosquito ("mosquito noise") DCDi – Desentrelaçamento direcional correlacional Conversão progressiva de entrelaçamento com compensação de movimento (detecção de filme de 2:2 e 3:2) Decodificador de legenda oculta (closed caption) |

| Ligação em rede | |
|---|---|
| RJ-45 | Integrada com 10/100Mbps |
| Sem fios (1945W, 1955 e 1965) | 802.11b/g/n |
| Segurança nas comunicações sem fio (1945W, 1955 e 1965) | WEP WPA-PSK (AES/TKIP) WPA-EAP (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-Fast/LEAP) WPA2-PSK (AES/TKIP) WPA2-EAP (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-Fast/LEAP) Monitor EasyMP, Pesquisa de dispositivo e AMX Duet RoomView e parceiro integrado da Crestron, PjLink |
| Gerenciamento e controle remoto | |
| Interfaces | |
| DisplayPort | |
| HDMI | |
| Computador | D-Sub 15 pinos x 2 |
| Vídeo | RCA |
| Rede com fios | RJ-45 |
| Rede sem fio (1945W, 1955 e 1965) | WLAN |
| Conexão serial | RS-232C |
| Saída para monitor | D-Sub 15 pinos |
| USB (tipo A1) | Para câmera de documentos |
| USB (tipo A2) | Para uso sem PC |
| USB (tipo B) | Para computador |

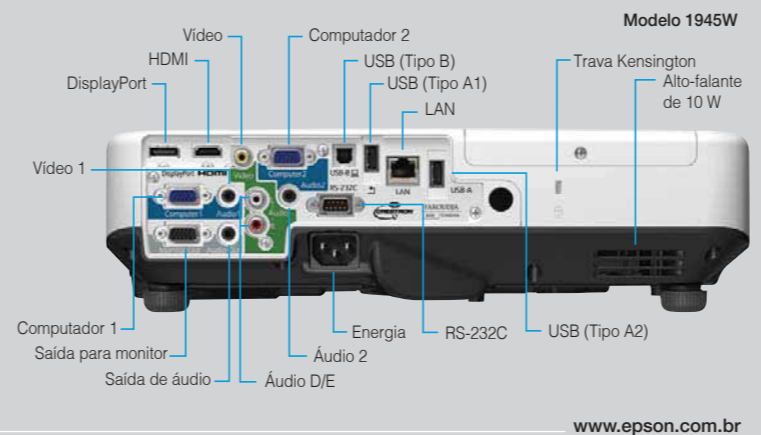
Epson do Brasil Ltda.
0800 880 0094

Epson, E-TORL e PowerLite são marcas comerciais registradas, Epson Exceed Your Vision é uma logomarca registrada e Better Products for a Better Future é uma marca comercial da Seiko Epson Corporation. Apple e Mac são marcas comerciais da Apple, Inc., registradas nos EUA e outros países. Todos os demais nomes de marcas e produtos são marcas comerciais e/ou marcas comerciais registradas de suas respectivas empresas. A Epson renuncia a todos e quaisquer direitos a estas marcas. © 2012 da Epson America, Inc. CPD-LP100744 07/12

| Outras | |
|--|---|
| Alto-falante | 10 W mono |
| Saída de áudio | Jack de 3,5 mm |
| Temperatura operacional | 41 °F a 95 °F (5 °C a 35 °C) |
| Voltagem | 100 - 240 V em corrente alternada ±10%, 50/60 Hz |
| Consumo de energia | |
| 1945W | 311 W |
| 1955 | 353 W |
| 1960 | 353 W |
| 1965 | 353 W |
| 3,8 W em espera (com a rede ligada), 0,5 W em espera (com a rede desligada) | |
| Ruído do ventilador | 37 dB (modo normal) 29 dB (modo ECO) |
| Segurança | |
| Trava Kensington, barra de ancoragem | |
| Dimensões (L x P x A) | |
| Sem pés | 14,8" x 10,7" x 3,6" (377 x 271 x 93 mm) |
| Peso | 3,9 kg (8,5 lb) |
| Controle remoto | |
| Características | Power, Source search, Computer, Video, USB, LAN, Screen fit, Auto, Aspect, Color Mode, Num button, ID, Menu, Esc, User, Pointer, Page Up & Down, E-zoom, Volume, AV Mute, Split, Freeze and Help ² |
| Deslocamento angular em operação | |
| A frente | Para cima/para baixo: de 0 a +16 graus |
| Esquerda/direita | N/D |
| Atrás | N/D |
| Distância para operação | 39" – 138" |
| Conteúdo da caixa | |
| Projetor PowerLite, cabo de força, cabo do computador, controle remoto do projetor, baterias, CD com manual do usuário, folha de configuração rápida, adesivo de proteção da senha, monitor e CD de controle | |

- 1 A emissão de luz branca e colorida variarão dependendo do modo selecionado. Medição da emissão de luz branca conforme a norma ISO 21118.
- 2 Consulte seu manual do usuário para introduzir combinações.
- 3 Estes projetores não atendem à norma DICOM Parte 14 e não devem ser utilizados como aparelho para diagnósticos médicos.
- 4 Fonte dos dados: ProjectorCentral.com - Jan. 2012. Média de 1122 modelos prontos para embarque, para os quais os fabricantes forneceram os dados de potência total e número de lumens, e todos os níveis de brilho e resolução. A eficiência de energia foi medida como potência em watts por lumen. Foi medida tanto para projetores de 3 LCD com 1 chip em cada um dos cinco segmentos de brilho. Os projetores com 3LCD apresentaram um consumo médio de eletricidade por lumen menor em cada um dos cinco segmentos.
- 5 Só funciona com projetores Epson que possuem suporte de apresentação em rede.
- 6 Veja opções convenientes de reciclagem em nosso website: www.epson.com/recycle
- 7 SmartWay é uma parceria inovadora da Agência de Proteção Ambiental dos EUA (EPA), que reduz os gases de efeito estufa e outros poluentes do ar, além de melhorar a eficiência dos combustíveis.
- 8 A duração da lâmpada pode variar dependendo do modo selecionado, condições ambientais e uso. O brilho da lâmpada diminui ao longo do tempo.

| Nome do produto | Código do produto |
|----------------------------|-------------------|
| PowerLite 1945W | V11H471020 |
| PowerLite 1955 | V11H490020 |
| PowerLite 1960 | V11H473020 |
| PowerLite 1965 | V11H470020 |
| Lâmpada Epson | V13H010L75 |
| Filtro de ar de reposição | V13H134A41 |
| Controle remoto de reserva | 1566064 |



www.epson.com.br

PROJETORES multimídia Epson PowerLite[®] 1945W, 1955, 1960 e 1965

Projetores sem limitações



PowerLite 1945W mostrado na figura

Brilhantes. Seguros. Com todos os recursos.

Realize apresentações com imagens brilhantes, mesmo em ambientes com alta luminosidade, com os projetores Epson PowerLite 1945W, 1955, 1960 e 1965. Projetados para atender às necessidades dos ambientes corporativos e educacionais, esta nova linha de projetores proporciona imagens vibrantes em qualquer lugar, através de seu alto brilho.

Práticos e portáteis, podem ser facilmente transportados entre salas de reuniões e salas de aula ou ainda ser instalados em locais de tamanho pequeno ou médio.

Sua segura conexão sem fio elimina a necessidade de cabos e otimiza o processo com fáceis opções de conexão em rede. Além disso, você conta com a tecnologia de correção vertical e horizontal de imagem, o que proporciona uma alta flexibilidade de posicionamento do equipamento. Através da premiada tecnologia Faroudja DCDi, presente nestes projetores, você obtém belas e suaves imagens. Projete os melhores conteúdos com a melhor imagem e envolva seu público com a nova série Epson PowerLite 1900.



Compatível com videogames



Saída de luz de 5000 lumens
(*modelo 1960 e 1965)



A marca de projetores mais vendida no mundo



Tecnologia 3LCD



Entrada Digital HDMI

*Disponível para os modelos 1945W, 1955 e 1965

PROJETORES multimídia

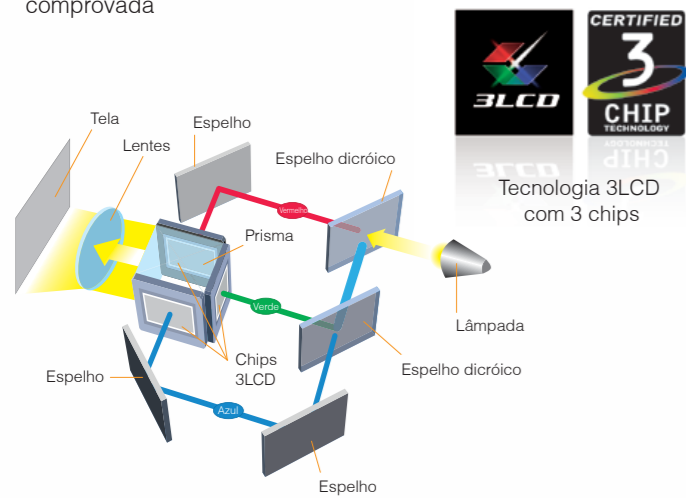
Epson PowerLite® 1945W, 1955, 1960 e 1965

Imagens nítidas e poderosas



Tecnologia 3LCD – qualidade e cor mais fascinantes do que nunca

- Tecnologia inovadora com confiabilidade comprovada
- 3 chips para cores vibrantes o tempo todo
- Consome 25% menos eletricidade por lumen de luminosidade em comparação com os projetores DLP com 1 chip*
- Mais de 20 anos de confiabilidade comprovada



Resolução nativa WXGA (1280 x 800) em 16:10 – para detalhes excepcionais em widescreen (somente no 1945W)

O PowerLite 1945W é ideal para se utilizar com os mais recentes computadores widescreen e ótimo para projetar uma ampla variedade de conteúdos. Seu aspecto nativo de 16:10 permite que você utilize completamente as capacidades de seu computador widescreen, obtendo assim uma superfície de projeção 30% maior que uma imagem em 4:3. O PowerLite 1945W também permite a exibição de conteúdo em 4:3 sem perder a qualidade de imagem.



Alto brilho, em luz branca e colorida

A série PowerLite 1900 apresenta imagens vibrantes, cheias de cores e realistas, mesmo em ambientes com alta luminosidade. Para projetar conteúdos multimídia com qualidade, é necessário que o projetor possua uma ótima saída de luz branca e colorida. Por este motivo, o setor desenvolveu um novo indicador denominado Emissão de Luz Colorida.

| | | |
|---|--|---|
| <p>PowerLite 1945W Emissão de 4200 lumens de brilho, em luz branca e colorida¹</p> | <p>PowerLite 1955 Emissão de 4500 lumens de brilho, em luz branca e colorida¹</p> | <p>PowerLite 1960 e 1965 Emissão de 5000 lumens de brilho, em luz branca e colorida¹</p> |
|---|--|---|

Procure sempre qual é a emissão de luz colorida ao escolher um projetor

- Para obter uma ótima qualidade de imagem e desempenho, o projetor que você escolher deverá oferecer níveis iguais de emissão de luz branca e colorida
- Quando as duas medições não são idênticas, a aparência das imagens não será equilibrada
- Os brancos podem ser mais brilhantes, fazendo as áreas coloridas parecerem esmaecidas e sem vida
- A combinação da riqueza de cores (emissão de luz colorida) com o brilho (emissão de luz branca) é tão importante quanto a combinação de sons baixos e agudos ao comprar um equipamento de áudio



Tecnologia avançada de conexão em rede

Protocolo avançado de segurança sem fio*

O módulo sem fio integrado é compatível com protocolos de segurança de rede sem fio que previnem o vazamento de informações nos ambientes de empresas. Os projetores PowerLite 1945W, 1955 e 1965 oferecem recursos de segurança tais como WEP, WPA-PSK, WPAEAP, WPA2-PSK e WPA2-EAP. Estes recursos de segurança também estão disponíveis no Modo de Conexão Rápida.

App iProjection da Epson

Os usuários de dispositivos que usam iOS podem projetar e compartilhar seus arquivos de apresentação, fotos e muito mais a partir de seu iPad®/iPod®/iPhone® usando o aplicativo iProjection da Epson. Para mais informações, acesse o site www.epson.com/ProjectorApp



Transmissão de mensagens⁵

- Transmita imagens e alertas customizados via rede para anúncios ou instruções
- Envie mensagens para até 1024 projetores simultaneamente (a mensagem substituirá o conteúdo atual da tela se o projetor estiver em uso, a menos que esta função seja desativada pelo apresentador)
- Se o projetor estiver desligado, a transmissão vai ligar o projetor e exibir a mensagem



Monitoramento e controle remoto de projetores

Controle e monitore facilmente projetores Epson em rede usando o software EasyMP® incluso

- Programa a funcionalidade remota de ligar ou desligar o projetor; com economia de energia, dinheiro e tempo
- Verifique o estado de cada projetor, como parte de sua rotina de manutenção
- Acesse os alertas de manutenção para os projetores conectados, diretamente do seu escritório
- Habilitado com RoomView da Crestron – monitore e controle o seu projetor com seu software RoomView



Projeção de diversos PCs

O utilitário Multi-PC Collaboration da Epson permite exibir quatro telas individuais de PC simultaneamente via rede, com até 32 PCs ligados ao mesmo projetor. Este recurso é uma grande ferramenta para reuniões ou projetos em salas de aula, onde vários usuários podem apresentar e compartilhar ideias e gráficos.



Recurso de tela dividida (Split Screen)²

Projeção de duas imagens lado a lado, provenientes de duas fontes distintas simultaneamente. Você pode escolher dentre três opções de layout, trocar os tamanhos de imagens e da tela, escolher a fonte para o áudio e até mesmo exibir legenda oculta (closed caption), se incluída no sinal da fonte.

Opção 1: Tela dividida 50% - 50%

Opção 2: Imagem principal à esquerda

Opção 3: Imagem principal à direita

Facilidade de uso

Conectividade digital usando HDMI e DisplayPort

A interface digital HDMI e DisplayPort permitem que o equipamento projete com facilidade o conteúdo digital, inclusive vídeo e áudio. Ambos são compatíveis com os mais recentes laptops, Blu-ray®, DVD e diversos dispositivos multimídia.



Apresentações sem PC

Basta conectar seu pen drive ou HD externo à entrada USB e pronto! Você poderá projetar vídeos e imagens direto de seu dispositivo.

Compatível com os seguintes formatos de arquivos:

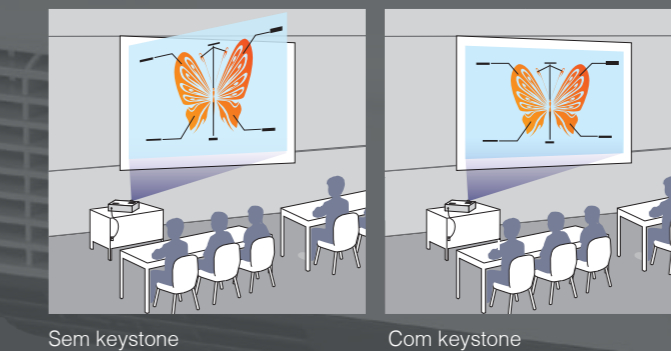
- Arquivos de imagens: PDF, JPEG, BMP, GIF, PNG
- Arquivos de vídeo: MPEG, WMV (1945W, 1955 e 1965)

Ajuste à tela com Screen Fit

Esta ferramenta avançada usa um recurso de sensor automático que ajusta o tamanho da imagem dentro de um quadro apertando um botão – quer corresponda a uma tela ou quadro-negro.

Correção vertical e horizontal de keystone

Através desse recurso você poderá corrigir deformações na imagem com um simples apertar de botão.



Controle e configuração simples e rápidos

- Plug n' Play com USB** – basta conectar o seu PC ao projetor e começar a apresentação
- Zoom óptico de 1,6x** – oferece grande flexibilidade de posicionamento para funcionar bem em salas grandes e pequenas
- Fácil de instalar** - oferece facilidade no ajuste do foco, por meio de um botão rotativo
- Comando A/V Mute** – controle a sua apresentação; comando diretamente na ponta dos dedos
- Modo Standby** – configurado de 1 a 30 minutos para poupar energia quando o projetor estiver inativo
- Comando Direct Power On/Off** – ligue e desligue o projetor com um interruptor
- Desligamento imediato com Instant Off®** – não é necessário esperar para esfriar, por isso está pronto para fechar quando você quiser

Série 1900 de projetores multimídia da Epson Comparativo

| | | |
|---|--|--|
| PowerLite 1945W Resolução Widescreen 4200 lumens ¹ | | |
| PowerLite 1955 Imagens mais brilhantes 4500 lumens ¹ | | |
| PowerLite 1960 e 1965 Um passo adiante para imagens ultrabrilhantes 5000 lumens ¹ | | |

Better Products for a Better Future™
Para maiores informações sobre os programas ambientais da Epson, visite www.epson.com.br/meioambiente